



DEAUVILLE

*Festival*  
LIVRES & MUSIQUES

***L'Italie* À DEAUVILLE**

*16 au 18 avril 2016 / Villa Le Cercle*

GRATUIT *[www.livresetmusiques.fr](http://www.livresetmusiques.fr)*



## Programme

VIA ITALIA

Ven 15 avril // 20h // Le point de Vue

### PASSION VENISE



LIVRES & MUSIQUES :  
LE FESTIVAL DE  
LITTÉRATURE DE  
DEAUVILLE. 50 INVITÉS,  
30 RENDEZ-VOUS,  
LECTURES, CONCERTS,  
DÉBATS, RENCONTRES.  
UNE GRANDE LIBRAIRIE  
ITALIENNE. UN ESPACE ET  
UN PROGRAMME DÉDIÉ  
AUX JEUNES LECTEURS.

RENDEZ-VOUS À LA VILLA LE CERCLE  
Entrée boulevard Cornuché  
entre le Casino et l'Hôtel Royal.

### *Ouverture du Festival avec Brigitte Fossey, Olivier Lexa & Andrea Molesini*

Une soirée toute entière dédiée à Venise en compagnie de la comédienne Brigitte Fossey. Un hommage à la Sérénissime – source d'inspiration pour nombre d'écrivains et musiciens – à travers la lecture de plusieurs textes. En préambule, assistez à la rencontre avec l'écrivain Vénitien Andrea Molesini et Olivier Lexa, metteur en scène et directeur artistique du Centre Vénitien pour la Musique Baroque. Le voyage en Italie commence...

### APÉRO VÉNITIEN

Rejoignez-nous dès 19h pour déguster  
un SPRITZ le célèbre cocktail italien\*

VIA ITALIA

Sam 16 avril // 12h // Villa le Cercle

### BIENVENUE EN ITALIE !

### *Inauguration & concert de WoW* Suivi d'un cocktail ouvert à tous !

Top départ de la 13<sup>e</sup> édition à la Villa Le Cercle, nouveau Quartier Général du Festival. Les lecteurs de la médiathèque désigneront leur coup de cœur littéraire 2016. Et parce que Livres & Musiques soutient la jeune création, découvrez les Italiens du groupe WoW. Un duo prometteur mêlant de manière originale la chanson italienne et un imaginaire années 60 aux sonorités proches du Velvet Underground.

\* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Sam 16 avril // 14h // Villa le Cercle

## CRÉER EN ITALIE AUJOURD'HUI

### Rencontre avec Corrado Augias

Brillant essayiste, journaliste culturel, cet Italien a le souci de la transmission. Il nous donne les clés de la création contemporaine italienne. Que se passe-t-il aujourd'hui culturellement dans son pays ? Quelle politique ? Quels moyens ? Une mise en perspective bienvenue avant de partir à la rencontre d'autres artistes.

VIA ITALIA

Sam 16 avril // 15h // Le Point de Vue

## UN AUTEUR / UN COMPOSITEUR

### Rencontre avec René de Ceccatty & Bruno Coulais

René de Ceccatty est écrivain, éditeur, traducteur, dramaturge. Il est l'un des passeurs de la littérature italienne en France. Il entretient avec la musique une relation forte qui transparait dans son œuvre et dans ses collaborations artistiques. Parmi celles-ci, son travail avec le compositeur – vainqueur de 3 César – Bruno Coulais, créateur de musiques de films tels que *Microcosmos*, *Les choristes* ou encore *Le Peuple migrant*. Ils évoqueront tout ce qui les rassemble.

VIA ITALIA

Sam 16 avril // 15h // Villa le Cercle

## ÉLECTROCHOC

### Rencontre avec David Brun-Lambert & Marco Mancassola

Deux auteurs pour retracer l'aventure de la musique électro et la façon dont elle a – comme le rock'n roll en son temps – fait changer le monde. Nouveaux modes de vie, d'accès à la culture, explosion de frontières et de barrières de classe, une mise en perspective du pouvoir de la musique à travers ce nouveau genre né dans les années 80. David Brun-Lambert a écrit, avec Laurent Garnier, *Electrochoc*, aujourd'hui livre culte. Marco Mancassola, dans *Last Love Parade*, relate son expérience de ses années d'adolescent.

Sam 16 avril // 16h // Villa le Cercle

## NOUVELLE VAGUE

### Rencontre avec Filippo d'Angelo, Giorgio Fontana & Alessandro Mari

Voici trois jeunes voix, trois des étoiles montantes de la littérature italienne. Des voix pleinement originales. Le premier délivre, avec *La fin de l'autre monde*, une prose provocante. Le deuxième, avec *Mort d'un homme heureux*, a remporté le fameux Prix Campiello l'installant ainsi parmi les talents confirmés de la jeune génération. Le troisième s'est rendu célèbre par un premier roman remarquable *Les folles espérances*. A eux trois ils dressent, par la voie romanesque, un portrait de l'Italie et engendrent une œuvre littéraire singulière à découvrir sans tarder.

DANS LE VENT

Sam 16 avril // 17h // Le Point de Vue

## RETOUR A NEW YORK !

### Rencontre exceptionnelle avec Renata Adler

Rencontre rare avec la journaliste américaine Renata Adler. Invitée d'honneur du festival en 2015, sa venue avait dû être annulée. Elle a tenu à être présente en 2016. Renata Adler est reconnue comme l'une des plus grandes plumes du journalisme américain de la 2<sup>e</sup> moitié du XX<sup>e</sup> siècle. C'est avec *Hors-Bord* que le lectorat français la découvre, roman resté longtemps inédit en France. Témoin privilégié de l'évolution de la société américaine, Renata Adler est une femme et une personnalité hors du commun.



Sam 16 avril // 17h // Villa le Cercle

## L'ITALIE DANS LE SANG

**Rencontre avec Maryline Desbiolles & Philippe Fusaro**

Ils ont l'Italie dans le sang. Au sens le plus littéral du terme. Enfants de l'immigration italienne en France, Maryline Desbiolles et Philippe Fusaro entretiennent avec le pays de leurs parents et grands-parents une relation charnelle qui se fait vivante dans leurs romans. Des histoires de filiation et de transmission.

Sam 16 avril // 18h // Villa le Cercle

## O' SOLE MIO !

**L'Opéra italien vu par Dominique Fernandez de l'Académie Française**

Académicien Français, Dominique Fernandez ne fait pas mystère de sa passion pour l'Italie. L'écrivain, Prix Médicis et Prix Goncourt, fait découvrir au public le rapport très particulier qu'entretiennent les Italiens avec l'Opéra et son rôle dans la vie et la société de la Péninsule.

Sam 16 avril // 19h30 // Villa le Cercle

## ET LE GAGNANT EST...

**Remise du prix littéraire de la Ville de Deauville en présence des membres du jury et des auteurs sélectionnés**

Depuis le mois de janvier, les 12 membres du jury se sont plongés dans les ouvrages sélectionnés pour le Prix de la Ville. Ils vous invitent à découvrir leur choix. Venez écouter leurs mots et découvrir le lauréat de cette année. La remise du prix sera suivie d'une lecture du texte lauréat par la comédienne Anne-Marie Philipe.

Sam 16 avril // 21h // Villa le Cercle

## UNE NUIT À NAPLES

**Bal napolitain avec Lalala Napoli**

Lalala Napoli et ses musiciens explorent librement l'imaginaire des chansons populaires napolitaines, réveillent la sérénade et insufflent un air nouveau à la tarentelle. Un son envoûtant qui entraîne le corps à la danse et l'esprit à l'évasion. Une fête chaleureuse, exubérante, menée avec énergie et générosité. Une nouvelle invitation à voyager.

Sam 16 avril // 23h // 1e Brok café

## L'ASCIATEMI CANTARE !

**Soirée italienne**

Le temps d'une soirée, le Brok Café se met à l'heure italienne ! Public et invités du festival se mêlent autour d'une programmation musicale 100% italienne. Retrouvez ces chansons que l'on chante souvent à tue-tête dans la voiture, et l'ambiance des nuits romaines. Viva Italia !



Dim 17 avril // 11h30 // Place Claude Lelouch

## DÉDICACE SUR LES PLANCHES

**Dédicace géante de tous les invités du festival**

Avez-vous déjà vu 50 écrivains réunis sur une plage ? Ce sera chose faite dimanche 17 avril ! Ce jour-là, dès 11h30 et pendant 1h, tous les écrivains du festival seront sur les Planches pour une séance de dédicace exceptionnelle. Un moment convivial et unique !

Dim 17 avril // 14h30 // Villa le Cercle

LE ROMAN NOIR :  
UNE TRADITION ITALIENNE**Rencontre avec Marcello Fois & Gilda Piersanti**

Le roman noir et le roman policier sont deux genres dans lesquels l'Italie s'est imposée. Le *Giallo* s'affirme dans la Péninsule dès le milieu du 20<sup>e</sup> siècle. Une tradition encore vivace aujourd'hui dont Marcello Fois et Gilda Piersanti sont les dignes héritiers.

Dim 17 avril // 14h30 // Théâtre du casino Barrière

ARIANE ASCARIDE LIT  
LA NOTE SECRÈTE**Lecture suivie d'une rencontre avec l'auteur Marta Morazzoni**

Marta Morazzoni est l'une des voix littéraires les plus sensibles et les plus sensuelles de l'Italie contemporaine. Son roman, *La note secrète* relate la vie de Paola Pietra, une très jeune aristocrate enfermée contre son gré dans un couvent milanais. Là, va se révéler un don extraordinaire : sa voix de contralto attire rapidement les foules qui se pressent pour l'écouter. Jusqu'à ce qu'une rencontre fasse tout basculer. La question se pose alors : la musique, et l'art en général, peuvent-ils changer nos vies ?

Dim 17 avril // 15h30 // Le Point de Vue

## LES VIES DE LOUIS CHEDID

**Rencontre-lecture avec Louis Chedid**

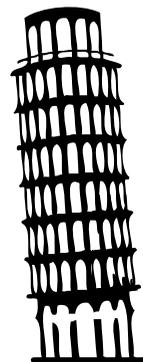
Louis Chedid nous enchante de ses mots depuis plus de 30 ans. Fils de la lumineuse Andrée Chedid, il baigne dans la littérature depuis sa naissance. Les mots, il les a d'abord chantés, mis en musique. Puis est venu un premier roman, *40 berges blues*, en 1991. Un conte pour enfants ensuite, *Le Soldat Rose*, dont on connaît le succès. Il revient début 2016 avec un recueil de nouvelles, *Des vies et des poussières*. Invité exceptionnel du festival, Louis Chedid rencontrera le public et racontera son parcours entre littérature et musique.

Dim 17 avril // 15h30 // Villa le Cercle

## ÉCRIRE LA MUSIQUE

**Rencontre avec les auteurs du Prix de la Ville**

Découvrez comment la musique les inspire dans leurs écrits et dans leur vie. De la musique classique au jazz en passant par le rock et les musiques du monde, tous ont en commun un appétit insatiable pour les notes.



Dim 17 avril // 16h30 // Villa le Cercle

## ITALIE POLITIQUE

**Rencontre avec Simonetta Greggio**

Simonetta Greggio a grandi en Italie pendant ce que l'on a nommé « Les années de plomb ». Des années marquées par la radicalisation des mouvements d'extrême-gauche et d'extrême-droite, et par de nombreuses affaires de terrorisme. Vivant en France depuis 30 ans, elle jette, à travers son œuvre romanesque, un regard sur le passé, sur ces terribles qui ont mis l'Italie à feu et à sang. Comment un héritage politique se transmet-il en littérature ?

Dim 17 avril // 16h30 // Théâtre du casino

LETTRES D'ITALIE :  
PIER PAOLO PASOLINI**Lecture musicale avec Fanny Cottençon,  
Antonio Interlandi & Mathieu El Fassi**

Pier Paolo Pasolini est sans conteste l'un des écrivains majeurs de l'Italie du 20<sup>e</sup> siècle. Romancier, poète, cinéaste, dramaturge, il a bâti une œuvre dense et complexe. Une vie tumultueuse dont rend compte sa correspondance, qui révèle aussi une autre facette du personnage : le Pasolini auteur de chansons.

Avec le soutien de la Fondation d'Entreprise La Poste. 



Dim 17 avril // 17h30 // Villa le Cercle

## LE BESOIN DE DIRE

**Rencontre avec Agnès Bihl, Julie Bonnie  
& Julien Delmaire**

Le musicien et écrivain Christian Gailly disait « *au fond, jouer de la musique, écrire, peindre, c'est la même chose. Il y a des gens comme ça, qui ont besoin de dire* ». Incontestablement Agnès Bihl, Julie Bonnie et Julien Delmaire sauront se reconnaître dans cette citation ; eux qui multiplient les formes d'expression artistique et qui côtoient aussi bien la scène que la table d'écriture. Roman, chanson, poème, slam, danse, nouvelles, chacun d'eux a plusieurs cordes à son arc et se distingue par un parcours atypique, des textes forts et engagés. Qu'est-ce qui les pousse à changer de medium ? Quel est cet urgent besoin de dire ?

RETROUVEZ  
LES AUTEURS  
EN SIGNATURE  
À L'ISSUE  
DE LEURS  
RENCONTRES.



# ROULEZ JEUNESSE

Librairie jeunesse, éditeurs jeunesse, ateliers pratiques : au Festival Livres & Musiques, tout est organisé pour donner aux plus jeunes l'envie de lire ou de redécouvrir la lecture. Un espace spécialement conçu pour les tout-petits est également ouvert. Vous y trouverez une sélection d'ouvrages et d'activités adaptés et une équipe expérimentée pour s'occuper des enfants !

## AUTEURS ET ILLUSTRATEURS JEUNESSE EN DEDICACE

### *Rencontrez-les à la Villa Le Cercle*

Laurent Bègue - Charlotte Bousquet - Davide Cali - Fanny Chiarello - Tullio Corda - David Dumortier - Françoise de Guibert - Malika Ferdjoukh - Aurélie Gerlach - Caroline Hurtut - Tristan Koëgel - Patrick Le Borgne - Isabelle Mazzanti - Carl Norac - Sandrine Revel

## EDITEURS JEUNESSE PRESENTS

Bélize - Cot Cot Cot éditions - Motus - Woody Kid Galerie

## Programme

## UN ESPACE TOUT-PETITS & COIN LECTURE

Nouveau lieu, nouvel aménagement. Dans les salons arrière de la Villa Le Cercle, et dans le prolongement de la librairie jeunesse, les plus jeunes trouveront un lieu pour eux : un coin lecture confortable, des outils numériques de découverte de la littérature et des ateliers, le tout encadré par une équipe expérimentée. Idéal pour donner aux plus jeunes l'envie de (re)découvrir la lecture.

## DIDIER JEUNESSE : ÉDITEUR INVITÉ !

Depuis ses débuts, Livres & Musiques s'attache à mettre en avant la création littéraire à destination des jeunes lecteurs à travers sa journée scolaire, le fameux Prix des Ados, des concours d'illustration, ateliers, rencontres d'auteurs... Ce travail de longue haleine rencontre un succès grandissant dans lequel les éditeurs jeunesse jouent un rôle essentiel. Pour la 2<sup>e</sup> année, une carte blanche est offerte à l'un d'entre eux : Didier Jeunesse. Elle permettra un focus sur la richesse de catalogue et sur l'histoire de la maison. L'occasion aussi d'une programmation dédiée autour de l'invitation d'auteurs et d'illustrateurs et d'un spectacle.

## Deux RENDEZ-VOUS A NE PAS MANQUER !

*Sam 16 avril // 16h // Villa Le Cercle*

## MUSIC HALL POÉSIE !

### *Lecture-spectacle de David Dumortier*

*Durée 1h - A partir de 6 ans.*

Pendant 1 heure, David Dumortier emmène les enfants et les grands dans la magie des mots. Un véritable théâtre de 3 bouts de ficelle écrit autour d'une famille nombreuse, d'un curieux instrument qui joue du silence et d'un grand numéro de voyance pour de faux. Un pur moment de rêve en plein jour...

*Dim 17 avril // 16h30 // Villa Le Cercle*

## LE MONOTYPE, C'EST TOP !

### *Atelier avec Tullio Corda*

*Durée 1h - A partir de 3 ans.*

Adapté à tous les âges, cet atelier emmène les enfants à la découverte d'une technique artistique étonnante ! Le monotype est une estampe unique, obtenue en appliquant de l'encre d'imprimerie sur une surface plane comme du verre, du métal ou encore du plexiglas. On transfère ensuite sur papier après un pressage manuel ou mécanique. C'est magique !

### LA GAZETTA : LE JOURNAL DU FESTIVAL

Sous la direction de l'écrivain Belinda Cannone, un groupe d'étudiants en lettres de l'université de Caen a joué le rôle d'un comité de rédaction et créé le 1<sup>er</sup> journal du festival. Se basant sur la thématique géographique – l'Italie – La Gazetta propose un éclairage supplémentaire sur cette édition : portraits d'auteurs invités, interviews, critiques mais aussi textes de fiction. Une édition du Festival, diffusée gratuitement.

Avec le soutien du Crédit Agricole de Normandie 

15, 16 & 17 avril // 10h > 18h // *Jardin François André*

### LA MÉDIATHÈQUE AU COEUR DE LA VILLE

Depuis l'été 2013, grâce à la construction d'un kiosque mobile, la médiathèque va à la rencontre de ses lecteurs là où ils sont ! Pour Livres & Musiques, le kiosque s'installe en plein cœur de la ville. Là, pendant 3 jours, l'équipe de la médiathèque informe le public sur le festival, ses lieux, sa programmation, et propose des ouvrages en consultation.

16, 17 & 18 avril // 11h > 19h // *Villa le Cercle*

### L'EXPO DES SÉRIGRAPHISTES

#### *Premier prix des jeunes créateurs du Festival Bulles en fureur*

Dans un cadre de 2m40 sur 2m50 sont suspendues 12 toiles. Elles pivotent sur leur axe permettant ainsi de composer un tableau collectif vivant et animé. Une réalisation des jeunes de l'UEAJ (Unité Educative d'Activité de Jour de la protection judiciaire de la jeunesse) d'Hérouville-Saint-Clair, pour l'événement Bulles en fureur, qui a pour ambition d'amener les jeunes les plus en difficulté vers l'univers de la BD.



À DEAUVILLE SUR 93.3 FM

# REJOIGNEZ LA COMPAGNIE DES AUTEURS

DU LUNDI AU JEUDI  
15H-16H  
MATTHIEU GARRIGOU-LAGRANGE

Virginia Woolf, Balzac, Herman Melville,  
Marguerite Yourcenar, Henry James...

Les grands classiques sont  
sur France Culture

Écoute, réécoute, podcasts  
franceculture.fr





# INFOS PRATIQUES

L'accès au Festival Livres & Musiques est totalement **GRATUIT**. L'entrée aux spectacles est libre et sans réservation, dans la limite des places disponibles.

## RENDEZ-VOUS À LA VILLA LE CERCLE

Le QG du festival : à la fois, lieu d'information, lieu de rendez-vous, librairie, espace éditeurs, espace jeunesse  
Entrée par le boulevard Cornuché.

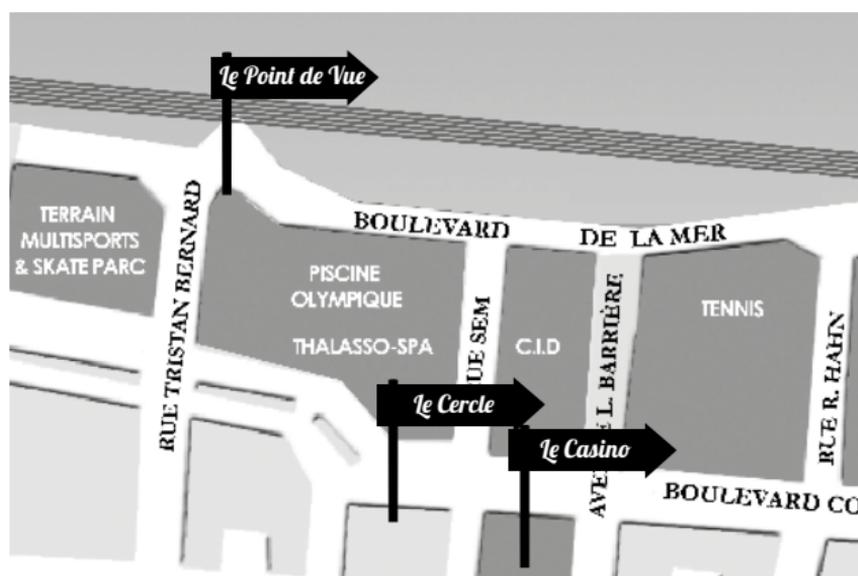
**Samedi 16 avril : 11h > 20h**

**Dimanche 17 avril : 11h > 19h**

**Lundi 18 avril : 9h > 17h**

Tout le programme détaillé sur

***www.livresetmusiques.fr***



**Villa Le Cercle, 1 rue Lemarois**  
**Point de Vue, Boulevard de la mer**  
**Théâtre du Casino, Rue Edmond Blanc**

PARTENAIRE PRINCIPAL

