

Le Normandie
CINÉMA CABOURG

PROGRAMME #68
du 5 au 25 novembre 2025



WWW.CINEMA-CABOURG.FR

9 Av. Alfred Piat 14390 Cabourg

☎ : 02 31 91 45 59

@ : cinema-normandie@cabourg-web.com

TARIFS

Plein tarif : 8.50 € / Tarif réduit : 6.8 € /

Demandeur d'emploi : 5.5 € / Moins de 14 ans : 4.5 € /

14-26 ans : 5.5 € / Carte abonnement 7 places : 42€


CABOURG


CINÉMAS ART & ESSAI


cinéma[s]


F.A.R. Association des amis de cinéma Normandie

EDITO : Vous en avez peut être entendu parler, 2025 n'est pas la meilleure des années pour les salles de cinéma en France... Bien des raisons ont pu être évoquées pour expliquer cette situation morose, mais nous devons rester optimistes ! James Cameron pourrait bien une nouvelle fois sauver l'année avec son nouvel *Avatar*, et 2026 s'annonce riche en films alléchants. Dans tous les cas, vous pourrez toujours compter sur nous pour défendre l'expérience collective du cinéma sur grand écran, ce bien commun indispensable qui nous fait lever les yeux vers un monde d'histoires, de rêves, de découvertes...

Albane, Audrey et Constant du Normandie

REDFORD, CARDINALE : HOMMAGE À 2 LÉGENDES DU CINÉMA

CINÉ
CLASSIQUES

LES TROIS JOURS DU CONDOR de Sydney Pollack
avec Robert Redford / 1975 / 1h57

Joseph Turner, alias « Le Condor », est un agent de la CIA travaillant dans une section de recherches bibliographiques. Un jour, en rentrant de déjeuner, il découvre ses collègues assassinés. Un tueur cherche à l'abattre. Turner se lance alors dans une course contre la montre.

Un des sommets de la collaboration de Robert Redford avec Sydney Pollack (*Jeremiah Johnson*, *Nos plus belles Années*, *Out of Africa*...) Un grand thriller hitchcockien et paranoïaque typique des 70s. L'insolente beauté de Redford, et la finesse de son jeu, servent un personnage trop pur pour ce monde tortueux.

VENDREDI 7 NOVEMBRE À 18H00



IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST de Sergio Leone
avec Claudia Cardinale / 1969 / 2h55

Après le meurtre de sa famille, Jill McBain hérite des terres de son mari. Morton, le commanditaire du crime, convoite celles-ci car elles prennent de la valeur avec l'arrivée imminente du chemin de fer.

Le western opératique de Sergio Leone mérite tous les superlatifs, et on ne fera jamais le tour de toutes ses qualités. Le jeu de Claudia Cardinale n'en est pas des moindres. Elle transcende un personnage féminin classique voire cliché, pour en faire une icône farouchement libre, solennelle et magnétique.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 18H30

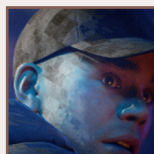


UN COURT SVP !

le COURT
Si vous plaît !

«Un court s'il vous plaît» c'est le rendez-vous des cinéphiles qui se lèvent tôt ! Le concept : **des courts métrages et un café offert** pour bien démarrer la journée !

Mois du documentaire oblige, on vous propose une **sélection de courts documentaires des quatre coins du monde**. L'occasion de découvrir le monde à travers les yeux de jeunes cinéastes au regard singulier et novateur.



JEUDI 20 NOVEMBRE À 11H00
5,5€ / DURÉE : ENVIRON 1H40

CINÉ LIVRES

CINÉ
livres

L'ÉTRANGER de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin / 2h00

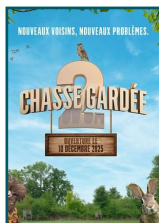
Alger, 1938. Meursault, modeste employé d'une trentaine d'années, enterre sa mère, puis entame une liaison avec une collègue de bureau. Son voisin l'entraîne dans des histoires louches sous un soleil de plomb...



Après la séance du 11 novembre à 14h30, le Normandie accueille les membres et bénévoles de la Bibliothèque Pour Tous de Cabourg, pour discuter du film et de l'œuvre originale de Marcel Camus. Un moment convivial et littéraire, idéal pour prolonger la vision du film autour d'un goûter !

MARDI 11 NOVEMBRE À 14H30
5,5€ POUR LES ADHÉRENTS DE LA BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

PROCHAINEMENT



LES SORTIES NATIONALES

12 NOVEMBRE

LA BONNE ÉTOILE de Pascal Elbé
avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman / Comédie dramatique / 1h40
France 1940, un déserteur se fait passer pour juif pour se réfugier en France libre... Un film touchant et loin des clichés.



19 NOVEMBRE

DOSSIER 137 de Dominik Moll
avec Léa Drucker, Guslagie Malanda / Policier / 1h55



Le réalisateur de *La Nuit du 12* explore la question des violences policières, avec Léa Drucker, magistrale en enquêtrice de l'IGPN.

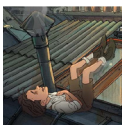
PAR LE RÉALISATEUR DE LA NUIT DU 12

MALENTANT, POISSANT, IMPASSABLE



TOUS LES FILMS

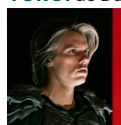
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL de Sylvain Chomet / 1h30 **8 ans**
La vie de Marcel Pagnol, de Marseille à Paris, racontée par le réalisateur des *Triplettes de Belleville* !



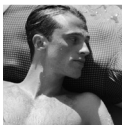
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT de Jan Kounen
avec Jean Dujardin / 1h40
Remake à la française et rempli d'effets spéciaux d'un classique où un homme ordinaire devient minuscule.



YOROÏ de David Tomaszewski avec Orelsan / 1h46
Notre caennais international présente une nouvelle comédie d'action fantastique, sous influence japonaise.



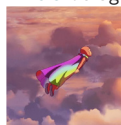
L'ÉTRANGER de François Ozon avec Benjamin Voisin / 2h00
Ozon adapte le chef d'œuvre de Camus, au cœur d'un Alger magnifié par un noir et blanc lumineux.



LES RÊVEURS de Isabelle Carré avec Isabelle Carré / 1h46
Une intervenante théâtrale dans un service pédo-psychiatrique replonge dans son enfance et son propre enfermement.



ARCO de Ugo Bienvenu avec Swann Arlaud / 1h29 **8 ans**
2075, Iris 10 ans voit un mystérieux garçon en combinaison arc-en-ciel tombé du ciel. C'est Arco, venu du futur...



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte / 2h03
Des comédiens au sommet de leur art dans cette satire des grandes fortunes.




T'AS PAS CHANGÉ de Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, Vanessa Paradis / 1h45
4 anciens copains se retrouvent 30 ans après... Pour le meilleur ?



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE de Stéphane Demoustier avec Michel Fau / 1h46
Un thriller politique et architectural dans la France du minitel par le réalisateur de *Borgo*.



LES COUPS DE COEUR DE L'ÉQUIPE

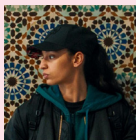
MÉTÉORS de Hubert Charuel avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé / 1h48  Présenté au Festival de Cabourg 2025
2 amis inséparables s'occupent en pleine diagonale du vide, entre ennui et larcins. Après le coup de trop, ils se retrouvent à travailler au tri des déchets nucléaires...
Le nouveau film du réalisateur de *Petit Paysan* confirme son don pour croquer la jeunesse rurale française. Une belle histoire d'amitié, magnétique et toxique, impeccablement interprétée.



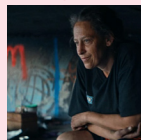
CE QUE CETTE NATURE TE DIT de Hong Sang-Soo avec Seong-guk Ha / 1h48
Donghwa, un jeune poète de Séoul, accompagne sa petite amie Junhee chez ses parent et s'émerveille de leur jardin. Il y rencontre son père qui l'invite à rester.
Hong Sang Soo continue de peaufiner son œuvre poétique et impressionniste, à l'affût du moindre rayon de soleil qui s'invite, du geste inattendu, d'un heureux accident de tournage...



LA PETITE DERNIÈRE de Hafsia Herzi avec Nadia Melliti / 1h53
Fatima, 17 ans, vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Elle entre en fac et se met à questionner son identité et ses désirs...
Adapté du roman de Fatima Daas, le film de Herzi met en scène une jeune femme prise entre son homosexualité et sa foi, magnifiquement interprétée par la jeune Nadia Melliti, prix d'interprétation à Cannes.



THE NEON PEOPLE de Jean-Baptiste Thoret / Documentaire / 2h04
Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des milliers de sans-abri vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres.
Le grand écart américain, entre richesse insolente et misère absolue. Thoret filme les habitants de ses bidonvilles tels des personnages hollywoodiens, avec un regard pétri d'empathie et de cinéphilie.



DU 5 AU 11 NOVEMBRE	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
L'ÉTRANGER / 2h00 / CINÉ-LIVRES MARDI 11	14h00 18h30	17h00	20h30	14h00	16h30 19h00		14h30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE / 2h03	16h00	14h30 17h00	18h00	16h00 20h45	16h45		17h00
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT / 1h40	20h45		20h30	18h30	19h15		
LA PETITE DERNIERE / 1h53	21h00	14h30		18h30	11h00		17h30
ARCO / 1h29	16h30			16h30	14h30		14h30
MÉTÉORS / 1h48	18h30			21h00	14h30		
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL / 1h30 dès 8 ans	14h00			14h00	11h00		
LES TROIS JOURS DU CONDOR / 1h57			18h15				

DU 12 AU 18 NOVEMBRE	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA BONNE ÉTOILE / 1h40 SORTIE NATIONALE	14h00 21h00	14h30 17h00	18h15 20h30	16h30 21h00	14h00 18h45	FERMETURE HEBDOMADAIRE	
T'AS PAS CHANGÉ / 1h45	14h00	17h00	18h15	18h45 21h00	11h00 16h15		
L'ÉTRANGER / 2h00	16h15 21h00	14h30		14h00	11h00 16h15		
YOROÏ / 1h46	18h45		20h30	16h30	14h00		
CE QUE CETTE NATURE TE DIT / 1h48 / VO	16h15			18h45			
THE NEON PEOPLE / 2h04 / VO	18h30			14h00			
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST / 2h55					18h30		

DU 19 AU 25 NOVEMBRE	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
DOSSIER 137 / 1h55 SORTIE NATIONALE	14h00 21h00	14h30 17h00	18h00 20h30	16h30 21h15	11h00 19h00	FERMETURE HEBDOMADAIRE	
LA BONNE ÉTOILE / 1h40	14h15 21h00		20h30	16h30 21h00	11h00 19h00		
LES RÊVEURS / 1h46	16h30 18h45	17h00		14h15 18h45	16h45		
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE / 1h46	16h30	14h30		14h15	14h30 16h45		
T'AS PAS CHANGÉ / 1h45	18h45		18h00	19h00	14h30		
UN COURT S'IL VOUS PLAÎT : SPÉCIALE MOIS DU DOC		11h00					

VF : Version Française VO : Version Originale sous-titrée français / Jeune Public / : coup de coeur de l'équipe
 Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
 int -12/16 ans : interdit aux enfants de moins de 12/16 ans, même accompagnés
 3D : supplément de 2€

TARIFS
 Plein tarif : 8.50 € / Tarif réduit : 6.8 € / Demandeur d'emploi : 5.5 €
 Moins de 14 ans : 4.5 € / 14-26 ans : 5.5 € / Carte abonnement 7 places : 42€
 9 AV. ALFRED PIAT 14390 CABOURG - WWW.CINEMA-CABOURG.FR