

Le Normandie
CINÉMA CABOURG

PROGRAMME #72

du 28 janvier
au 17 février 2026



Amour Apocalypse de Anne Émond (Grand Prix du Festival de Cabourg 2025)

WWW.CINEMA-CABOURG.FR

9 Av. Alfred Piat 14390 Cabourg

☎ : 02 31 91 45 59

@ : cinema-normandie@cabourg-web.com

TARIFS

Plein tarif : 9,50 € / Tarif réduit : 7,50 €

Demandeur d'emploi : 6 € / Moins de 14 ans : 5,5 €

14-26 ans : 6,5 € / Carte abonnement 7 places : 49 €


CABOURG


CINÉMAS ART & ESSAI


cinéma[s]


P.A.E. - Association de Cinéma Art & Essai

EDITO : Saint Valentin oblige, ce programme revêt ses plus beaux habits roses et vous propose, comme chaque année, une sélection de films romantiques, d'aujourd'hui, d'hier ou de demain, en partenariat avec le Festival du Film de Cabourg. Festival également à l'honneur dans nos coups de coeur, et en couverture, avec le sublime Prix du Jury 2025, à voir absolument !

Et à l'honneur toute l'année, car 2026 marque les 40 ans du festival créé par Gonzague Saint Bris et Suzel Pietri, toujours déléguée générale et visage de ces Journées Romantiques. Vous pouvez compter sur nous pour fêter cet anniversaire toute l'année, et rendez-vous du 10 au 14 juin pour l'édition 2026 !

Albane et Constant du Normandie

SAINT VALENTIN

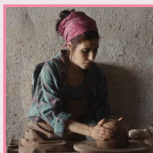


Vivez un week-end de Saint Valentin cinéphile au Normandie, en partenariat avec le Festival du film de Cabourg, avec 4 films romantiques à (re)découvrir, un quiz, des cocktails... et un tarif spécial à 6€ la séance !

SORDA de Eva Libertad García avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes / Espagne / 1h39

Compétition Swann 2026

Sourde de naissance, Angela attend son premier enfant. Malgré le soutien de son compagnon, elle s'inquiète : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



SAMEDI 14 FÉVRIER À 19H00
AVANT-PREMIÈRE

L'ARNACOEUR de Pascal Chaumeil avec Romain Duris, Vanessa Paradis / 1h45

Swann d'Or 2010

Alex est briseur de couple professionnel. Sa méthode : la séduction. Sa mission : transformer n'importe quel petit ami en ex. Mais Alex a une éthique, il ne s'attaque qu'aux couples dont la femme est malheureuse.



SAMEDI 14 FÉVRIER À 21H00
QUIZ ET COCKTAIL AVANT LA SÉANCE !

LE CHASSEUR DE BALEINES de Philipp Yuryev avec Vladimir Onokhov, Arieh Worthlater / Russie / 1h33

Grand Prix 2021

Leshka est un adolescent qui vit de la chasse à la baleine dans le détroit de Béring, entre la Russie et l'Amérique. Avec l'arrivée récente d'internet, Leshka découvre un site érotique où officie une cam girl qui fait naître en lui un désir d'ailleurs...



DIMANCHE 15 FÉVRIER À 16H30

PARIS, TEXAS de Wim Wenders avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski / USA / 2h28

En plein désert, près de la frontière mexicaine, un homme hagar s'avance. Il s'écroule, épuisé. Son frère le retrouve alors qu'il avait disparu depuis quatre ans, en abandonnant sa femme et son petit garçon. Travis reprend sa longue errance, à la recherche du passé et de l'avenir.



DIMANCHE 15 FÉVRIER À 18H30

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

Un mardi du mois, découvrez en avant-première un film Art & Essai surprise choisi par votre cinéma, en partenariat avec l'AFAE, Association Française des Cinémas d'Art & Essai.

Une seule règle : **vous ne découvrirez le titre du film qu'une fois installé-e dans la salle.** Laissez-vous surprendre !



MARDI 3 FÉVRIER À 17H30

DURÉE : MOINS DE 2H

TARIF SPÉCIAL : 6€

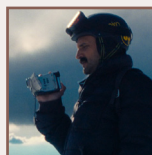
(séance non incluse dans la carte sénior)

UN COURT SVP !

Un **COURT**
Si vous plaît !

ON PRÉPARE LES CÉSARS - PARTIE 1

Découvrez une sélection de court-métrages en lice pour les Césars 2026. Parce que si, a priori, vous n'aurez pas le droit de voter pour le grand gagnant, vous pourrez au moins critiquer le palmarès en toute connaissance de cause !



MARDI 10 FÉVRIER À 14H30

6€ / DURÉE : ENVIRON 1H40

LES PETITS PLATS DANS L'ÉCRAN

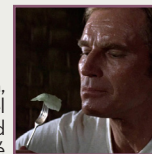
CINÉ
CLASSIQUES

On continue notre cycle de classiques sur grand écran, avec des films autour de la cuisine et l'art de recevoir... A table !

SOLEIL VERT de Richard Fleischer avec Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Edward G. Robinson / 1973 / 1h37

New York 2022. Pour nourrir la population, Soy lent Industries produit un nouvel aliment de synthèse, le soleil vert. Quand un des dirigeants de la Soy lent est retrouvé assassiné, le détective Frank Thorn est chargé de l'affaire.

Chef-d'oeuvre de l'anticipation, *Soleil Vert* impressionne toujours par la pertinence de son propos, la fluidité de son récit et le réalisme froid de sa direction artistique. Évidemment, c'est un choix taquin pour un cycle sur la cuisine, mais le film contient aussi une des scènes de repas les plus émouvantes du cinéma, autour d'un simple bout de steak...

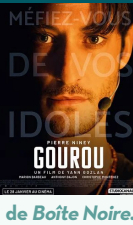


MARDI 17 FÉVRIER À 18H30

TARIF SPÉCIAL : 6€

LES SORTIES NATIONALES

28 JANVIER



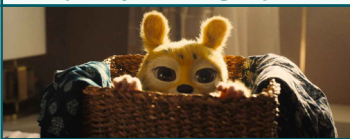
GOUROU de Yann Gozlan avec Pierre Niney / 2h04
Pierre Niney interprète le coach de vie le plus célèbre de France, accusé de dérive sectaire. Le nouveau thriller du réalisateur de *Boîte Noire*.



4 FÉVRIER



MARSUPILAMI de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze / 1h39
à partir de 6 ans
La bande à Fifi revient avec une nouvelle adaptation déjantée des aventures du marsupilami jaune à longue queue !



11 FÉVRIER



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Artus, Gérard Jugnot / 1h40
à partir de 8 ans
Pendant l'Occupation, trois enfants courageux, se lancent dans la Résistance ! D'après la célèbre BD belge.



LES AUTRES FILMS

HAMNET de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley / 2h05
Agnes et William Shakespeare ont un fils, Hamnet. Quand un drame se produit, le couple vacille... Et Will trouve l'inspiration de sa prochaine tragédie, à une lettre près...

NUREMBERG de James Vanderbilt avec Russell Crowe, Rami Malek, Michael Shannon / 2h28
Le plus important procès de l'Histoire, du point de vue de Douglas Kelley, psychiatre chargé d'évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis.

LE MAGE DU KREMLIN de Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law / 2h25
Moscou 1990. L'ascension de Vladimir Poutine et de son homme de l'ombre, Vadim Baranov.

MA FRÈRE de Lise Akoka, Romane Gueret avec Fanta Kebe / 1h52
Shai et Djeneba ont 20 ans. Cet été, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Alors qu'elles deviennent adultes, leur amitié est à réinventer.

28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS de Nia Da Costa avec Ralph Fiennes / 1h50
Interdit aux moins de 16 ans
28 ans après la pandémie, les zombies sont-ils toujours le plus grand danger ? Ou bien est-ce la cupidité des survivants ? Le dernier volet de la saga horrifique culte.

À PIED D'ŒUVRE de Valérie Donzelli avec Bastien Bouillon, Virginie Ledoyen / 1h32
L'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvrir la pauvreté.

LEONORA DUSE de Pietro Marcello avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant / 2h02
Dans l'Italie de l'entre-deux-guerres, la grande comédienne Leonora Duse tente un retour sur le devant de la scène dans un pays fragmenté par la crise et la montée du fascisme.

LES ÉCHOS DU PASSÉ de Mascha Schilinski avec Hanna Heckt / 2h29
Avertissement
Quatre adolescentes à quatre époques différentes vivent dans la même ferme allemande. Leurs existences résonnent entre les murs...

LA GRAZIA de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Anna Ferzetti / 2h13
Un président italien endeuillé et en fin de mandat doit faire face aux conséquences de ses décisions passées.
Par le réalisateur de *La Grande Bellezza*.

FURCY, NÉ LIBRE de Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris / 1h48
Avertissement
Île de la Réunion, 1817. L'esclave Furcy se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits d'homme libre.

JEUNE PUBLIC

LES LÉGENDAIRES de Guillaume Lovernel / 1h32 dès 6 ans
Suite à une malédiction, les 5 plus grands héros du monde sont transformés... en enfants de 10 ans ! La BD culte enfin au cinéma !

COUPS DE COEUR

AMOUR APOCALYPSE de Anne Emond avec Patrick Hivon, Piper Perabo / Québec / 1h40
Grand Prix Festival de Cabourg 2025
Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina et tombe amoureux...
Le Jury a eu bon goût en primant ce magnifique film où le romantisme s'affirme comme un antidote aux angoisses de l'époque et un levier de contestation... Sans oublier d'être drôle, émouvant et spectaculaire !

JUSQU'À L'AUBE de Sho Miyake avec Hokuto Matsumura, Mone Kamishiraishi / Japon / 1h59
Fujisawa souffre d'un syndrome prémenstruel qui lui cause des crises de colère très handicapantes. Elle travaille dans une petite entreprise d'astronomie avec Yamazoe, qui souffre de crises de panique.

Jusqu'à l'aube fait le pari de célébrer avec candeur, et sans jamais tomber dans la mièvrerie, l'empathie, la gentillesse, les petites attentions... Sho Miyake dresse un portrait juste et touchant de chaque personnage qui peuple son film.

DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1er	LUN 2	MAR 3
GOUROU / 2h04 SORTIE NATIONALE	14h00 21h15	14h30	18h00 20h30	16h30 21h00	14h00 19h00		17h30
LE MAGE DU KREMLIN / 2h25 / VO-VF	16h30 VF 21h15 VO	14h30 VF	17h45 VO	21h15 VF	21h00 VO		14h30 VF
ELEONORA DUSE / 2h02 / VO	14h00			14h00 18h45	16h30 18h45		
MA FRÈRE / 1h52	19h00		20h30	16h30	16h30		
AMOUR APOCALYPSE / 1h40	19h15	17h30		19h00	21h15		
LES ÉCHOS DU PASSÉ / 2h29 / VO avertissement		17h00					14h30
JUSQU'À L'AUBE / 1h59 / VO	16h30			14h00	14h00		
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE / 5,5€ - 4,5€ pour les abonnés							17h30

DU 4 AU 10 FÉVRIER	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
MARSUPILAMI / 1h39 dès 6 ans SORTIE NATIONALE	14h00 18h30	17h00	18h15 20h30	16h30 21h15	14h00 18h30		17h00
GOUROU / 2h04	14h30 20h30	17h30	18h00	14h00 16h30 21h15	16h30 19h00		17h30
NUREMBERG / 2h28 / VO-VF	17h15 VO	14h30 VF	20h30 VO	18h30 VF	20h30 VF		14h30 VF
HAMNET / 2h05 / VO-VF	16h00 VF 20h30 VO			14h00 VF	11h00 VF 16h00 VO		
28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS / 1h50 / VO-VF int -16ans				19h00 VF	21h30 VO		
FURCY, NÉ LIBRE / 1h48 avertissement		14h30			14h00		
ON PRÉPARE LES CÉSARS ! PART 1 / 1h40 - UN COURT S'IL VOUS PLAÎT							14h30

DU 11 AU 17 FÉVRIER	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE / 1h40 dès 8 ans SORTIE NATIONALE	14h00 21h00	14h30		16h00 20h45	14h30 18h45	18h30	14h30 18h30
MARSUPILAMI / 1h39 dès 6 ans	16h30		20h30	14h30 16h45	14h30 21h00	16h30 20h30	14h30 16h30
GOUROU / 2h04	18h30			18h15	21h15	16h00	20h30
À PIED D'ŒUVRE / 1h32	18h30 20h30	14h30	18h30			14h30 18h30	20h45
LES LÉGENDAIRES / 1h32 dès 6 ans				14h00	16h45	14h00	16h30
HAMNET / 2h05 / VO-VF	16h00 VF	17h00 VF	18h00 VO				
LA GRAZIA / 2h13 / VO	14h00	17h00	20h30			20h30	
SORDA / 1h39 / VO ST VALENTIN				19h00			
L'ARNACOEUR / 1h45 ST VALENTIN				21h00			
LE CHASSEUR DE BALEINES / 1h33 / VO ST VALENTIN					16h30		
PARIS, TEXAS / 2h28 / VO ST VALENTIN					18h30		
SOLEIL VERT / 1h37 / VO LES PETITS PLATS DANS L'ÉCRAN							18h30

VF : Version Française VO : Version Originale sous-titrée français / **Jeune Public** / : coup de coeur de l'équipe
 Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
 int -12/16 ans : interdit aux enfants de moins de 12/16 ans, même accompagnés