

PROGRAMME  
OCTOBRE 2022  
> MARS 2023



## Légendes et crédits photographiques :

Couverture : Bonnet rond dit *Pierrot*, coiffe de mariée de l'Eure, tulle, satin, linon, perles, XIX<sup>e</sup> siècle, Musée de Normandie, Ville de Caen © Christine Mathieu, 2017

Page 5 : Louis Lecourt Raimond, *Meneur de bœufs... ..marché aux bestiaux en Normandie*, 1924, coll Musée de Normandie, Caen © Anthony Zurawski

Page 6 : Vue 3D zénithale du lingot. Photogrammétrie A. Cazin (La Fabrique de patrimoines)

Page 7 : Éventail en dentelle de soie polychrome de Courseulles-sur-Mer, vers 1900 © Musée de Normandie – Ville de Caen / Olivier Caillebotte, archiverou

Page 9 : Atelier de peinture rupestre © Musée de Normandie-Ville de Caen / P. Delval

Page 10 : Hochet médiéval, Rubercy (Calvados) © Musée de Normandie – Ville de Caen / Lucie Voracek

Page 13 : Porte des Champs du Château de Caen © Musée de Normandie – Ville de Caen / Philippe Delval

Page 14 : Le château dans ses murs, Caen. Thierry Laverne, paysagiste © adagp – 2022 © Agence Laverne Paysagiste

Page 15 : Détail de la Salle de l'Échiquier © Musée de Normandie – Ville de Caen / Philippe Delval

Page 16 : Gravure à la pointe sèche et linoléum réalisée en atelier à la Maison d'arrêt de Caen © Musée de Normandie – Ville de Caen / Fabien Tabur

Page 17 : Micro-Folie © François Monier - Septième Ciel

Page 19 : Peinture murale à l'église Saint-Georges (fin 17<sup>e</sup>-début 18<sup>e</sup> s.) © Musée de Normandie – Ville de Caen / P. Delval

Page 21 : Eglise Saint-Julien, Caen © Musée de Normandie – Ville de Caen / JF de Marcovitch

Page 22 : Gérard David (1450-1523), *La Vierge entre les vierges* (détail), Rouen, Musée des Beaux-Arts (cl. L. Bourgeois)

Page 23 : Vue de la ville de Caen. Source : Atlas social de Caen. D.R.

Page 29 : Web app Musée de Normandie. Création graphique : Tartièrre Graphisme

Page 30 : © Musée de Normandie – Ville de Caen / Philippe Delval

Page 31 : © Musée de Normandie – Ville de Caen / Philippe Delval

Page 35 : Crépuscule au Château de Caen © Musée de Normandie – Ville de Caen / P. Delval



## COLLECTIONS

4



## CHÂTEAU DUCAL

12



## PATRIMOINE

18



## VISITES EN GROUPES

24



## INFOS PRATIQUES

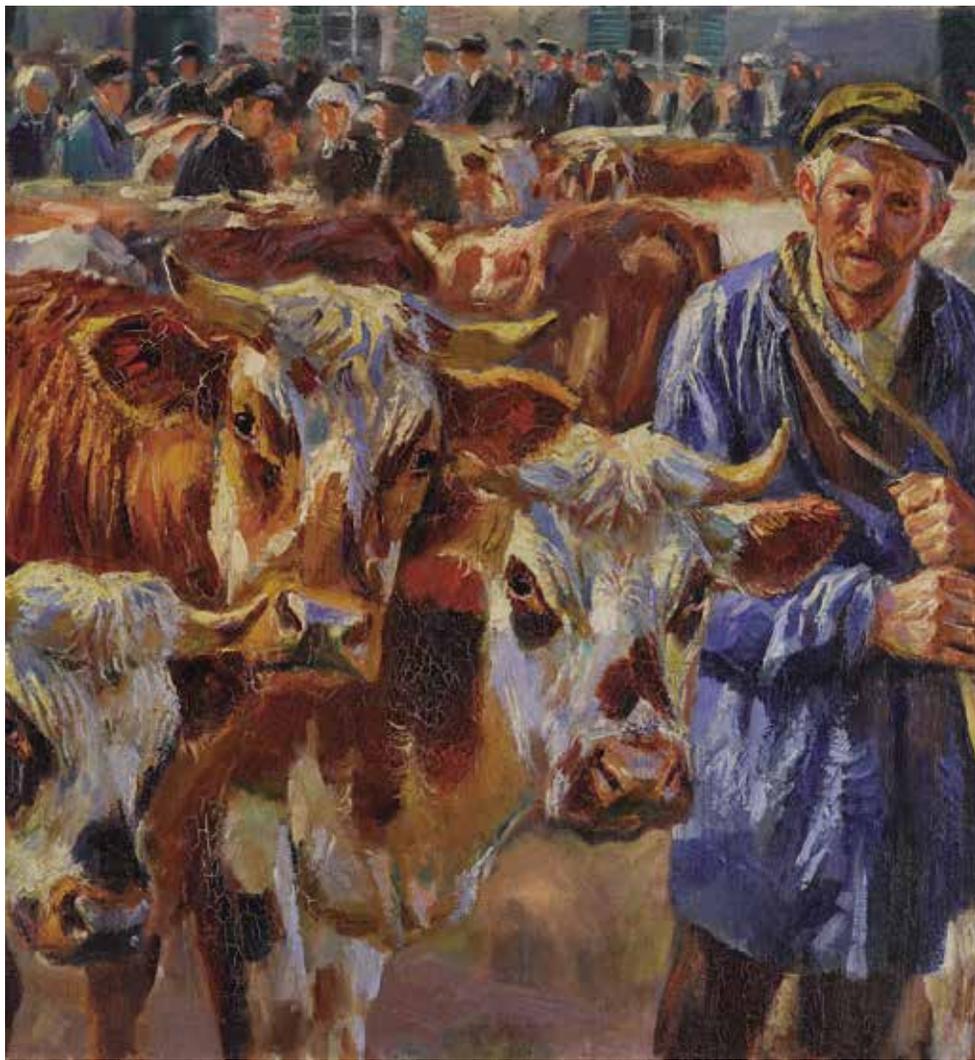
26



## AGENDA

32

# Collections



## ZOOM SUR...

UN LINGOT EN PLOMB D'ÉPOQUE ROMAINE BIENTÔT AU MUSÉE DE NORMANDIE !

📖 À découvrir dans les salles du musée pour Noël 2022

Ce lingot en plomb, de 89 kg pour une longueur de 61 cm, a été mis au jour en 2021 dans le cadre des travaux du raccordement du parc éolien en mer situé au large de Courseulles-sur-Mer. L'objet, isolé, reposait par une vingtaine de mètres de fond.

À l'époque romaine, le plomb était utilisé pour fabriquer de nombreux objets, comme des canalisations, des éléments de toiture, des cercueils, de la vaisselle ou encore des lests de filets de pêche.

L'inscription visible sur le dessus du lingot IMP HADRIAN AVG (Imperator Hadrianus Augustus) fait référence à l'empereur Hadrien, qui a régné entre 117 et 138 de notre ère. Cela permet de dater le lingot au plus tôt du début du règne de cet empereur, mais il a pu être en circulation plus longtemps. Une seconde inscription sur l'un des côtés nous renseigne sur son origine. On y lit quelques lettres dont un B, un T et un X, qui peuvent être restituées ainsi : Britannicum ex argentariis, soit du plomb issu des mines d'argent de Britannia (Angleterre actuelle). La mise au jour de ce lingot à proximité de l'estuaire de la Seine confirme l'existence d'un axe commercial majeur dès les premiers siècles de notre ère.

*Dépôt du Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, Ministère de la Culture.*



# FOCUS SUR LES COLLECTIONS

## UNE HEURE EN NORMANDIE | VISITES THÉMATIQUES

📅 Le 3<sup>e</sup> dimanche de chaque mois à 15h

D'octobre à mars, venez parcourir les collections du musée à travers une thématique. L'occasion de (re)découvrir une partie de l'histoire et du patrimoine de la Normandie.

*Visites adultes. Durée : 1 heure. 6 € entrée incluse, sur réservation : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)*

### **Céramiques et poteries : dimanche 16 octobre**

Entre objets usuels et chefs d'œuvres d'art populaire : une découverte des collections céramiques du Musée de Normandie de la préhistoire à nos jours.

### **Ainsi vivaient les Normands : dimanche 18 décembre**

Une balade au cœur des collections ethnographiques du musée pour mieux comprendre les évolutions de la société normande du XIX<sup>e</sup> à nos jours.

### **Bijoux et parures : dimanche 22 janvier**

Des étoiles plein les yeux, vous découvrirez l'art de se parer en Normandie de la Préhistoire au XX<sup>e</sup> siècle.

### **Des métiers et des Normands : dimanche 19 février**

Un parcours à la (re)découverte de métiers traditionnels ou insolites exercés en Normandie depuis l'Antiquité.

### **Avant les Normands : dimanche 19 mars**

Un voyage dans le temps à travers les collections archéologiques du musée pour découvrir les premiers habitants du territoire avant l'arrivée des Normands.



# LES INCONTURNABLES EN FAMILLE

## VISITES ANIMÉES (2-7 ANS)

 **Le 2<sup>e</sup> samedi du mois à 11h15**

Un médiateur du musée vous raconte une histoire en s'appuyant sur une sélection d'œuvres et en les animant avec des outils adaptés : peluches, théâtre d'ombres, objets à toucher...

*Durée : 45 minutes. 4 € entrée incluse,  
sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

## À la ferme des animaux (2-4 ans)

**Samedis 8 octobre et 11 février**

Découvrez avec Pistache la vache et ses joyeux compères la vie à la ferme autrefois. Avec théâtre d'ombres, peluches et déambulation dans le musée.

## Dans les pas de Pierric l'homme préhistorique (3-7 ans) **NOUVEAU**

**Samedi 14 janvier**

Explore les temps préhistoriques en compagnie de Pierric et découvre comment vivaient les populations du Paléolithique et du Néolithique. Cette animation mêlant théâtre d'ombres, saynètes et peluches présente les évolutions des modes de vie durant les temps préhistoriques.

## Le mariage de Florentine (5-7 ans)

**Samedi 11 mars**

Venez à la noce ! Bobinette et Gus', deux petites souris, vous invitent au mariage - à la normande - de Florentine fille de fermier et Pierrot fils de forgeron ! Cette animation mêlant saynètes, théâtre d'ombres, chansons et peluches-marionnettes, permet aux tout-petits de découvrir le mariage normand à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

## VISITE FAMILLE (8-13 ANS)

### On a volé l'éventail ! **NOUVEAU**

 **Le mercredi pendant les vacances scolaires, à 15h**

**Mercredis 26 octobre, 2 novembre, 15 et 22 février**

Un éventail en dentelle a été dérobé lors d'un mariage dans la campagne normande... Menez l'enquête en famille et aidez le médiateur à le retrouver ! Cette visite alterne commentaires et participation active du groupe à des activités ludiques.

*Durée : 1h30. 6 € entrée incluse,  
sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

## VISITES-ATELIERS (5-13 ANS)

 **Le mercredi pendant les vacances scolaires, à 10h**  
 (Re)découvrez le musée de façon amusante ! Après une courte présentation dans les salles, un temps d'atelier vous est proposé en compagnie d'un médiateur du musée.  
*Durée : 1h30. 6 € entrée incluse, sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

### Dans la grotte de l'Homo Sapiens Mercredis 26 octobre et 15 février

Empreintes de mains, silhouette de mammouth ou encore d'auroch... réalisez des peintures à la manière des hommes préhistoriques !  
 Atelier adapté aux plus petits.

### Dans l'atelier du fromager Mercredi 2 novembre

À partir d'une véritable boîte à camembert en bois de peuplier, laissez libre cours à votre imagination pour inventer une étiquette originale !

### Dans l'atelier du mosaïste Mercredi 22 février

Assemblez les tesselles de couleur et fixez les pour former un décor animalier s'inspirant de la mosaïque du musée !

## LIVRETS-JEUX GRATUITS (5-13 ANS)

 **Toute l'année**  
 Avec Léontine et Hugo, partez à la découverte d'objets sur la vie des Normands, de la Préhistoire au XIX<sup>e</sup> siècle.



## LES COLLECTIONS EN VOYAGE

### « Sur les galets »

 **Les Pêcheries - Musée de Fécamp, jusqu'au 7 nov. 2022**

L'exposition propose une découverte des activités menées sur les plages de galets cachoises (d'Étretat à Fécamp). Elle prend la forme d'une déambulation autour des thèmes de la lessive, de la pêche à pied, des bains de mer et du ramassage de galets.

### « L'invention des dieux : l'âge de pierre dans le Nord »

 **Hanovre, Musée d'Etat de Basse-Saxe, jusqu'au 17 novembre 2022**

Cette exposition propose d'aborder l'étroite mise en réseau des sociétés préhistoriques dans le nord de l'Europe, par la présentation de découvertes archéologiques issues de collections des Pays-Bas, de Scandinavie, de Pologne et de France.

### « Dragons, monstres et chimères... quel bestiaire ! »

 **Scriptorial d'Avranches, jusqu'au 5 mars 2023**

Autour de manuscrits du Mont Saint-Michel actuellement conservés dans la bibliothèque patrimoniale d'Avranches, des œuvres issues de musées et collections publiques dévoileront la place des créatures fantastiques dans la société médiévale.

### « La Fabuleuse histoire des jouets, de la préhistoire à nos jours »

 **Draguignan, Hôtel départemental des expositions du Var, du 16 décembre 2022 au 12 mars 2023**

L'exposition s'attache à retracer l'histoire des jeux d'enfants depuis la Préhistoire jusqu'au XXI<sup>e</sup> siècle. Le Musée de Normandie sera présent par le prêt de deux hochets médiévaux provenant du site archéologique de Rubercy (Calvados).

*Voir photo ci-contre.*



# LES COLLECTIONS EN VOYAGE

DIE NORMANNEN ... /

LES NORMANDS, UNE HISTOIRE DE MOBILITÉS, CONQUÊTES ET INNOVATIONS

 Reiss Engelhorn-Museum (Mannheim, Allemagne)  
18 septembre 2022 - 26 février 2023

Exposition produite en coopération avec la réunion des Musées métropolitains de Rouen et la contribution scientifique du Musée de Normandie - Château de Caen.

Le Musée de Normandie participe régulièrement à de nombreux projets d'expositions temporaires sous la forme de prêts d'œuvres ou de participations plus étroites au projet scientifique et culturel de manifestations programmées en France et en Europe.

2022 est à cet égard une année exceptionnelle : le musée d'histoire et d'archéologie de Mannheim (Reiss Engelhorn Museum Mannheim) a entrepris de présenter pour la première fois au public germanophone une vaste exposition de synthèse sur l'aventure des Normands en Europe, du temps des Vikings à celui des principautés issues des Croisades, des états anglo-normands au royaume de Sicile ...

Le Musée de Normandie – Château de Caen, l'Université de Caen (CRAHAM), les Musées métropolitains de Rouen, etc. contribuent, chacun dans leur domaine, à la réalisation de cette exposition événement qui en annonce d'autres. Ce sera notamment à Caen et à Rouen en 2023, une « année normande », avec, en contrepoint du projet initié à Mannheim, une nouvelle exposition du musée de Normandie consacrée à ce Moyen Âge imaginaire si bien illustré par le mythe des guerriers vikings et le roman des chevaliers normands. À voir à Mannheim en 2022, à suivre à Caen, à Rouen, à Caudebec-en-Caux en 2023 ...

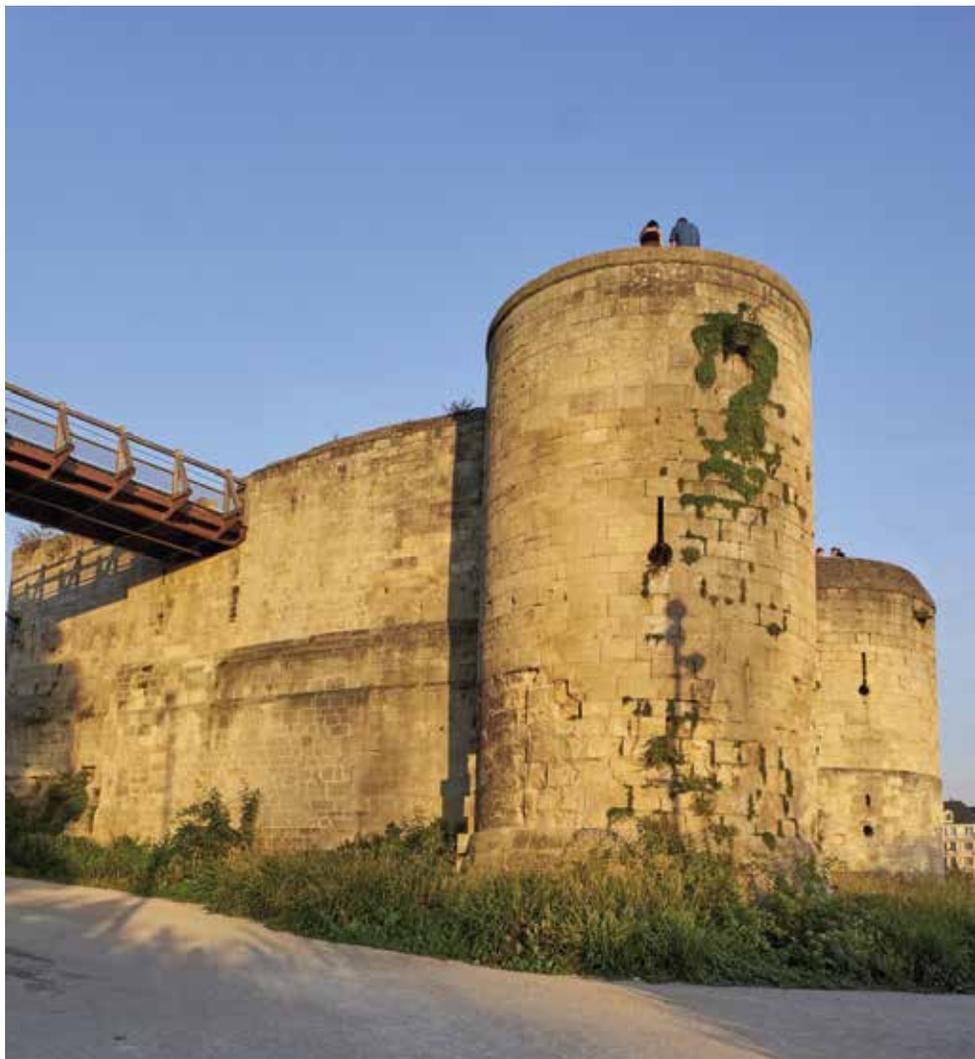
En attendant ces nouvelles aventures, rendez-vous avec  
« Die Normannen ... » : <https://normannen-ausstellung.de>



DIE  
NORMANNEN



# Château ducal



# ZOOM SUR...

## CHANTIER INÉDIT AU PUBLIC !

En 2023, le Château de Caen entame sa mue.

Le château s'apprête à ouvrir une nouvelle page de son histoire. Deux ans de travaux seront nécessaires pour la mise en valeur inédite de ce site patrimonial remarquable et sa transformation en un parc paysager de cinq hectares.

Pour vivre de près cette métamorphose, la Ville de Caen met en place, au printemps 2023, l'opération « Chantier inédit au public ». Par le biais d'un parcours de visite déployé sur les palissades du chantier, vous découvrirez les dessous de ce chantier exceptionnel : images du projet, découvertes des métiers et techniques à l'œuvre mais aussi histoire du site et liens avec ses musées.

Pour répondre à toutes vos questions, un médiateur vous accueillera au sein de La Guettée, point d'information et observatoire du chantier situé à proximité de la Porte des Champs. Enfin, « J'y étais ! », le programme d'événements culturels, vous permettra, aux beaux jours, de découvrir et de vivre le chantier autrement. Et bien sûr, pendant toute la durée du chantier, les musées restent ouverts !

Informations : [caen.fr](http://caen.fr)



# LE CHÂTEAU DE CAEN : ENTRE ADMINISTRATION ET DÉMONSTRATION DE PUISSANCE, UN LIEU DE POUVOIR AU CŒUR DE LA NORMANDIE (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> SIÈCLES)

📅 Conférence • vendredi 7 octobre 2022 après-midi

Le Château de Caen est une vaste forteresse de 5,5 hectares construite par le duc de Normandie, Guillaume le Bâtard, vraisemblablement vers 1060. Au sud, du côté de la ville se trouve une église paroissiale avec son habitat et, au nord, un palais princier. Ce dernier joue un rôle administratif, judiciaire mais aussi ostentatoire : le château est un important centre de pouvoir pour le duc, dans ce qui est en train de devenir l'une des capitales de son duché.

Cette contribution propose de revenir sur le contexte d'installation du château, à une époque où le pouvoir ducal cherche à consolider le contrôle qu'il exerce sur l'ouest du duché à la suite de plusieurs épisodes de conflits. Il s'agira ensuite d'examiner de près les données dont nous disposons sur l'ensemble de bâtiments identifiés comme le palais ducal. Enfin, les édifices des ducs-rois du XII<sup>e</sup> siècle seront examinés.

Cette étude des différents bâtiments du château liés à l'exercice et à la représentation du pouvoir permettra d'approcher la façon dont les ducs ont contrôlé et dominé la ville et le duché aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles.

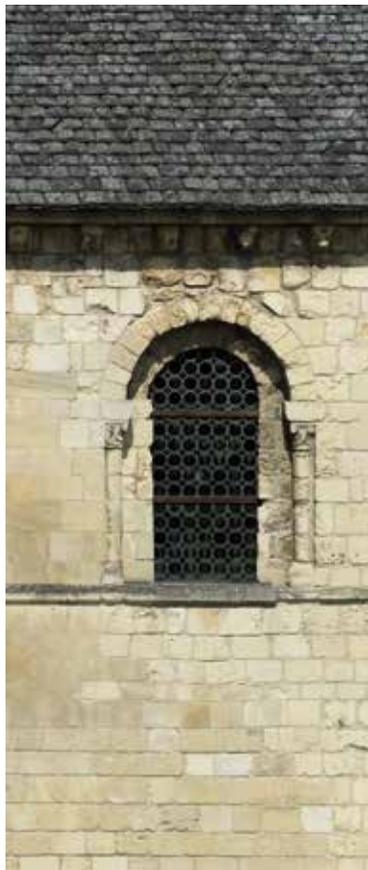
Par *Bénédicte Guillot (INRAP, CRAHAM), Alban Gottfrois (CRAHAM, Musée de Normandie)*

***Dans le cadre du colloque international « Pax Normanna » / Conquérir, soumettre, gouverner ... »***

*Organisé par le Centre Michel de Boüard (CRAHAM, CNRS – Université de Caen Normandie) et le Centre de recherche en histoire internationale et atlantique (Université de Nantes).*

*Informations : [cerisy-colloques.fr/mondesnormands2022](https://cerisy-colloques.fr/mondesnormands2022)*

**Auditorium du Château de Caen**  
**Entrée libre dans la limite des places disponibles**



## ACTION CULTURELLE

« **Demain !** »

 **16 septembre - 16 octobre 2022**

Découvrez la restitution du projet « Demain ! », mené auprès des personnes détenues à la Maison d'Arrêt de Caen. De juin à août 2022, des femmes et des hommes ont travaillé avec le Musée de Normandie et le musée des Beaux-Arts de Caen en lien avec le schéma directeur de conservation et d'aménagement du Château de Caen. Accompagné par le graveur Fabien Tabur, chacun et chacune a ainsi pu réaliser des gravures à la pointe sèche puis des estampes autour du château, de ses paysages d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

*Cette action s'inscrit dans le cadre de la convention régionale Culture / Justice, signée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie, la Direction Interrégionale des Services Pénitentiaires de Rennes, la Direction Interrégionale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse du Grand-Ouest et la Région Normandie.*

*Échiquier des ducs de Normandie, 9h30 -18h, accès libre*

## LES INCONTOURNABLES EN FAMILLE

**Enquête théâtralisée | Complot au château**

(à partir de 8 ans)

 **Samedi 29 octobre et vendredi 4 novembre à 15h**

L'an 1182, Henri II Plantagenêt, comte d'Anjou, duc de Normandie et d'Aquitaine, roi d'Angleterre, réunit sa cour au Château de Caen pour les fêtes de Noël. Il apprend qu'un complot ourdi par le roi de France Philippe Auguste se trame contre lui... Devenez les héros d'une aventure jalonnée d'énigmes et d'épreuves au cœur du Château de Caen au XIII<sup>e</sup> siècle. Avec les comédiens de la compagnie « Auloffée ».

*Durée : 1h30. 8 €, sur réservation : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)*

**Spectacle | Forteresse ! (dès 5 ans)**

 **Samedi 17, mercredi 21 et vendredi 23 décembre à 15h**

Théâtre, marionnettes et kamishibai par la compagnie Alkime. Êtes-vous prêts pour un voyage à travers mille ans d'histoire ? Ce spectacle jeune public nous révèle la vie du Château de Caen : secrets, combats et réjouissances.

*Durée : 45 minutes. Auditorium du château.*

*6 €, sur réservation : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)*



## LA MICRO-FOLIE AU CHÂTEAU DE CAEN

 Du 26 au 29 octobre 2022

Pour la première fois, la Micro-Folie Colombelles s'installe au Château de Caen pour vous présenter une version mobile de ses espaces ! Un moment d'échange et de découverte pour tous !

Des médiateurs vous accueilleront sur place pour vous guider et vous présenter le dispositif :

- **le musée numérique, une nouvelle expérience muséale pédagogique**

Découvrez une sélection de plus de 2100 œuvres de grandes institutions culturelles et artistiques du monde entier. Les œuvres sont diffusées sur grand écran et des contenus additionnels (textes, vidéos, jeux) sont accessibles sur des tablettes.

- **la réalité virtuelle, une immersion à 360°**

Le casque vissé sur le visage, plongez avec des dauphins, revivez l'éruption du Vésuve à Pompéi, invitez-vous aux Noces de Cana de Veronèse ou découvrez les coulisses de l'Opéra Garnier. Cet espace permet une immersion à 360°, accessible à partir de 10 ans.

- **le mini-lab, un espace créatif et innovant**

Espace ludique ouvert à tous, le mini-lab permet de s'initier à la fabrication et à la création, le tout à l'aide d'outils numériques et innovants. Pour cette semaine au Château de Caen, venez réaliser des badges personnalisés et découvrir les principes de l'impression 3D.

**Prenez date !**

- **Mercredi 26 octobre à 14h :**  
Micro Conf' - En avant la musique !
- **Samedi 29 octobre à 14h :**  
Micro Conf' - À la découverte du château de Versailles

**Échiquier des ducs de Normandie, 10h-12h30 / 14h-18h**

**Accès libre.**

*Ouverte depuis décembre 2019 au sein de la Grande halle du WIP à Colombelles, la Micro-Folie Colombelles fait partie d'un réseau d'équipements culturels de proximité d'un genre nouveau porté par le ministère de la Culture et animé par La Villette.*



# Patrimoine



# ZOOM SUR...

## NOUVEAUX REGARDS SUR LA RECONSTRUCTION DE CAEN (1944-1963)

 Jusqu'au 16 octobre 2022 • *Gratuit*

### Une aventure urbaine et architecturale remarquable

Après les bombardements de 1944, Caen est en partie détruite : le centre-ville et le quartier Saint-Jean sont particulièrement touchés. Il faut donc repenser la ville et la reconstruire en effaçant les aspects de cette « vieille cité normande » de l'entre-deux guerres. C'est une épopée de 20 ans qui s'ouvre et qui aboutit à une transformation radicale de l'urbanisme. Patrimoines incontournables de la ville : l'avenue du Six-Juin, l'université, le théâtre, l'église Saint-Julien, la chapelle du Bon-Sauveur..., témoignent de la qualité de la Reconstruction de Caen.

Balades urbaines, visites de monuments remarquables, concert, ciné-concert, parcours-découverte sont ainsi proposés gratuitement par la Mission de Valorisation du Patrimoine et la direction de l'Urbanisme de la Ville de Caen dans le cadre de la charte « Ville d'Art et d'Histoire » et du label régional « Patrimoine de la Reconstruction en Normandie ».

### Vos rendez-vous du mois d'octobre :

 **Samedi 1<sup>er</sup> octobre à 10h30 :**  
visite du Théâtre de Caen  
Par le théâtre de Caen.

En 1954, Yves Guillou décide de la reconstruction du théâtre à l'emplacement de l'ancienne salle détruite en 1944. L'architecte Alain Bourbonnais conçoit l'intérieur de l'édifice alors que François Carpentier construit les façades. Inauguré en 1963, le nouveau théâtre de Caen est le dernier grand monument de la Reconstruction de Caen.  
*Durée : 1h30 • Inscription : mdn-reservation@caen.fr*

 **Dimanche 2 octobre à 14h30 :**  
visite de la Charité  
Avec Patrice Gourbin, historien spécialiste de la Reconstruction.

Détruit en 1944, le couvent de la Charité est reconstruit au lieu-dit de la Guérinière. L'ensemble de bâtiments est érigé par l'architecte de la Reconstruction Henry Beauflis. La chapelle, désacralisée aujourd'hui, est monumentale et présente les dimensions d'une église avec sa coupole, son clocher et ses grands vitraux.

*Durée : 1h30 • Rendez-vous : devant l'entrée de la Charité, 53, boulevard de la Charité, Caen.  
Inscription : mdn-reservation@caen.fr*

 **Samedi 8 octobre à 10h30 :**  
visite de la chapelle du Bon-Sauveur  
Avec Nadège Orange, médiatrice de l'architecture et du patrimoine.

Joyau de la Reconstruction et propriété de la Ville de Caen, cette chapelle a été reconstruite par l'architecte L. Rème à partir de 1956 sur les fondations de l'ancienne chapelle des Capucins.

*Durée : 1h30 • Rendez-vous : place Villers, Caen.  
Inscription : mdn-reservation@caen.fr*

 **Dimanche 9 octobre à 19h :**  
projection du film *Le mécano de la Générale*, film muet de Buster Keaton, à l'église Saint-Julien  
Accompagnement à l'orgue par David Cassan. Action proposée par l'association caritative Club Inner Wheel Caen Reine Mathilde et le cinéma Lux.

Labellisée par le ministère de la Culture « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle », l'église Saint-Julien est un chef-d'œuvre de la Reconstruction. Réalisation d'Henri Bernard, architecte de l'Université de Caen, elle allie liturgie et architecture grâce à un plan en amande.

 **Vendredi 14 octobre à 18h : visite de l'université de Caen**

Proposée par l'université de Caen

Suite à la destruction de l'université fondée en 1432, l'université est reconstruite par l'architecte Henri Bernard. Inaugurée en 1957, c'est alors une des universités des plus modernes d'Europe, qui s'étend sur un large campus de 35 hectares.

*Durée : 1h30 • Rendez-vous : devant la sculpture du Phénix.*

*Inscription : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)*

 **Samedi 15 octobre de 15h à 19h :**

**visite de la chapelle de la Sainte-Famille à l'Oasis et concert Sonata Flamenca (guitares et danse)**

En collaboration avec le Conservatoire & Orchestre de Caen.

Cette chapelle, très peu connue, et l'établissement l'Oasis sont l'œuvre de Pierre Auvray, célèbre architecte caennais de la Reconstruction. Créés il y a plus de 150 ans avec les premiers patronages du dimanche, l'établissement et la chapelle n'avaient pas survécu aux bombardements de 1944.

*Rendez-vous : 11 rue Général Giraud, Caen*

 **Dimanche 16 octobre à 15h :**

**balade urbaine dans le quartier Saint-Jean emblématique de la Reconstruction**

Avec Florent Dufour, guide-conférencier

*Durée : 2h • Rendez-vous : église Saint-Jean*

*Inscription : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)*



**PODCASTS EN LIGNE**

[musee-de-normandie.caen.fr](http://musee-de-normandie.caen.fr)

Dans le cadre du projet confié au Musée de Normandie sur le site du château, le territoire de la ville et l'espace régional, la Mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen a pour vocation d'œuvrer au recensement, à la connaissance et à la médiation sur le patrimoine archéologique et historique de la Ville.

Elle intervient en priorité sur le mobilier protégé (inventaire, suivi de la conservation préventive et des restaurations) et participe à diverses animations, en lien avec les acteurs du tourisme et du patrimoine. La Mission prépare également un programme de publications dans le cadre du label Ville d'Art et d'Histoire. Elle contribue ainsi notamment aux actions autour du label régional « Patrimoine de la Reconstruction en Normandie ».

# BAGUES ET ANNEAUX

## REGARDS CROISÉS AUTOUR DE L'OBJET MÉDIÉVAL

📅 Journée d'études • vendredi 14 octobre 2022

Cette rencontre constituera la 7<sup>e</sup> journée d'études du cycle « Regards Croisés autour de l'Objet Médiéval », qui permet de considérer une catégorie de mobilier médiéval sous toutes ses facettes, en convoquant les approches de l'histoire, de l'histoire de l'art, de la littérature, de l'archéologie et de l'anthropologie.

Objets modestes ou précieux, les bagues et les anneaux se prêtent bien à cette confrontation par la richesse symbolique dont ils sont porteurs comme bijoux personnels ou comme instruments de médiation : anneaux d'investiture et de pouvoir exhibés par le prince, l'évêque ou l'abbé ; signes de fidélité des fiançailles ou du mariage ; bagues liées à la protection, à la magie ou au poison. Matérialisant l'appartenance à un lignage ou à un groupe, les bijoux accompagnant des défunts ou les bijoux transmis d'une génération à l'autre révèlent également des biographies d'objets à la fois longues et complexes.

De l'*Anneau des Nibelungen* au *Seigneur des anneaux* et aux récents débats sur la « bague de Jeanne d'Arc », le monde contemporain a largement réinvesti la richesse symbolique des bagues et des anneaux médiévaux.

Manifestation organisée par le Centre Michel de Boüard - CRAHAM / UMR 6273 (Université de Caen Normandie – CNRS).

Informations et programme : [craham.cnrs.fr](http://craham.cnrs.fr)



**Auditorium du Château de Caen • Entrée libre dans la limite des places disponibles.**



# ATLAS SOCIAL DE CAEN

## DE L'AGGLOMÉRATION À LA MÉTROPOLE ?

📅 **Conférence • samedi 3 décembre 2022 à 15h**

La conférence présentera l'Atlas social de Caen (sortie octobre 2022) qui rassemble plus de 150 cartes en couleur décryptées par plus de 70 spécialistes.

Cet atlas montre les multiples facettes de Caen, à travers divers thèmes d'étude : l'éducation, la santé, les revenus, le logement, les transports, mais aussi le développement durable ou le vieillissement de la population. Il propose également des cartes inédites pour montrer l'ancrage des inégalités sociales et de la ségrégation, et révèle ainsi des aspects inconnus de l'agglomération, tels que les lieux invisibles de la marginalité sociale.

Au-delà du cas de Caen, cet ouvrage propose une synthèse claire et accessible d'un territoire afin de mieux comprendre les grandes transitions de notre époque.

*Conférence par Jean-Marc Fournier et Patrice Caro, professeurs de géographie et chercheurs à l'Université de Caen Normandie.*

***Auditorium du Château de Caen • Entrée libre dans la limite des places disponibles.***



# Visites en groupes

Nous organisons avec vous des visites et activités au cœur de nos collections, nos expositions et du château.

## GROUPES JEUNES PUBLICS

Scolaires, extra-scolaires, petite enfance

### Activités au choix :

- visite commentée (1h).
- visite commentée, suivie de livrets-jeux (2h).
- visite en autonomie avec livrets-jeux (1h).
- chasse au trésor au château, en autonomie (1h30).  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> janvier 2023.
- visite animée pour les tout-petits (45 min).

### Outils d'aide à la visite

- livrets-jeux, parcours pédagogiques (tous niveaux dès 4 ans)
- dossiers et valises pédagogiques avec fac-similés et documentation. Prêt de 15 jours.

## GROUPES PUBLICS SPÉCIFIQUES

en situation de handicap, établissements de santé

Des visites et des ateliers adaptés à chaque handicap (visuel, auditif, moteur et mental) sont organisés en lien avec les structures spécialisées, sur demande.

**Outils** livrets collection « Facile à lire et à comprendre ».

## GROUPES ADULTES

Visites libres ou guidées (1h), au cœur du musée, du château et des expositions.

---

Toutes les visites et activités sont sur réservation : Formulaire de réservation en ligne : <https://musee-de-normandie.caen.fr/visites-en-groupe>  
Par mail : [mdn.groupes@caen.fr](mailto:mdn.groupes@caen.fr)

### Pensez-y !

Pour les groupes extrascolaires, dès 4 ans Nous organisons les mercredis et durant les vacances scolaires, des visites découvertes et des activités en lien avec le château, les expositions et les collections permanentes. Toutes les informations sur notre site internet (rubrique « visites en groupe »)

---

### Tarifs groupes publics jeunes et spécifiques

- Entrée gratuite
  - Visite commentée : 20 €
  - Atelier : 40 € (12 personnes maximum)
- Gratuit pour les centres de loisirs de Caen

---

### Tarifs groupes adultes

- **Visite libre** : Entrée à tarif réduit (+ 25 € de droit de parole si le groupe est accompagné par un guide extérieur). Gratuité accordée à 1 visiteur du groupe + chauffeur sur justificatif.
- **Visite commentée** : 70 €, TR 20 € (+ accès au musée à tarif réduit)

# Infos Pratiques

# CHÂTEAU DE CAEN



**i** Église Saint-Georges,  
accueil du château et  
billetterie des musées



**1** Logis des Gouverneurs :  
collections permanentes du  
Musée de Normandie



**2** Salles du Rempart : expositions du Musée de Normandie  
Prochaine exposition du 1<sup>er</sup> avril au 1<sup>er</sup> octobre 2023  
« Des Vikings et des Normands. Imaginaires et représentations »



**3** Échiquier des ducs de Normandie



**4** Musée des Beaux-Arts

## OUVERTURE

Le musée est ouvert :

- tous les jours en juillet et août
- du mardi au dimanche le reste de l'année
- lundi de Pâques et lundi de Pentecôte

Le musée est fermé certains jours fériés :

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, jeudi de l'Ascension,  
1<sup>er</sup> novembre, 25 décembre.

## HORAIRES

9h30-12h30 / 13h30-18h en semaine.

11h-18h les samedis, dimanches, jours fériés.

Fermeture à 16h les 24 et 31 décembre.

Dernier accès au musée : 30 minutes avant la fermeture.

## ACCÈS



**En train** : Gare SNCF de Caen > Château.  
10 minutes en tram, arrêt Château-Quatrans



**En bus** : Arrêts Université, Château-Quatrans



**En tram** : Arrêts Saint-Pierre,  
Château-Quatrans, Université



**En voiture** : Périphérique Nord en venant de Paris (sortie Caen-centre). Périphérique Ouest en venant de Bretagne (sortie Caen-Centre).  
*Stationnement recommandé à l'extérieur du château.*



**À vélo** : À proximité du château, trois bornes de stations de Vélolib en libre-service : Campus 1 / Place Bouchard /Port – Place Courtonne

## PENSEZ-Y ! ⓘ L'église Saint-Georges

L'église Saint-Georges vous accueille au cœur du château et vous invite à préparer votre visite : espace d'interprétation sur l'histoire du monument dans son contexte anglo-normand, accueil-billetterie des musées, et boutique consacrée au patrimoine sont à découvrir en accès libre.

L'église est ouverte :

- tous les jours de juin à septembre
- du mardi au dimanche le reste de l'année
- lundi de Pâques et lundi de Pentecôte

L'église est fermée certains jours fériés :

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, jeudi de l'Ascension,  
1<sup>er</sup> novembre, 25 décembre.

Mêmes horaires que ceux du musée.

## BILLETTERIE

**Billetterie à l'église Saint-Georges du château.** Ventes jusqu'à 17h15. Billetterie en ligne : [musee-de-normandie.caen.fr](http://musee-de-normandie.caen.fr)

- **Entrée** : 3,50 € ou 5,50 € selon les expositions en cours.  
Le ticket d'entrée à l'exposition donne accès également à la visite des collections permanentes.
- **Pass Museo** Musée de Normandie + Musée des Beaux-Arts : 6 à 8 €, valable 48 h.
- **Abonnement « Pass' Murailles »** : accès illimité aux collections permanentes et expositions des deux musées pendant une année. 15 € pour une personne, 25 € pour le détenteur de la carte et la personne de son choix.
- **Entrée gratuite** pour les moins de 26 ans, les Amis du Musée de Normandie et du Musée des Beaux-Arts, les bénéficiaires des minima sociaux, les titulaires d'une carte mobilité inclusion (CMI) et leur accompagnateur si spécifié sur la carte.
- **Le premier week-end de chaque mois, entrée et animations gratuites pour tous.**

### Moyens de paiement acceptés :

Espèces, chèques, cartes bancaires, chèques-vacances.

**BON PLAN** : le City Pass Caen la Mer vous permet de découvrir tous les sites incontournables de la destination.

En vente sur le site internet de l'office de tourisme : [reservation.caenlamer-tourisme.fr](http://reservation.caenlamer-tourisme.fr)

## VOTRE APPLI D'AIDE À LA VISITE

Découvrez les collections permanentes de façon originale à l'aide de votre smartphone. Quatre parcours au choix :

- En Normandie(s) : parcours global
- Temporez-vous ! Itinéraire décalé pour les 16-25 ans
- Les insolites
- Les incontournables

Gratuit, accès sur site à partir de QR codes à flasher.



## VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP

- **La gratuité est accordée**
  - aux titulaires d'une carte mobilité inclusion (CMI)
  - à leur accompagnateur si spécifié sur la carte
- **Vous bénéficiez de l'accès coupe-file pour toute visite libre.**  
Ainsi, vous pouvez aller directement à l'accueil du musée ou de l'exposition sans passer par la billetterie à l'église Saint-Georges du château.
- **Les activités du musée peuvent répondre à vos attentes,** grâce à divers outils (boîtes sensorielles, tableaux tactiles, visites guidées spécifiques sur réservation...).



Livrets « Faciles à lire et à comprendre ».  
Gratuits à l'accueil du musée.



Plan du château et cartels en braille à l'Église Saint-Georges.



Cannes sièges et fauteuil roulant (sous réserve de disponibilité). Ascenseur adapté dans les salles des collections permanentes.



Boucle magnétique (amplificateur de son) aux accueils.



## POURSUIVEZ VOTRE VISITE

### Le musée des Beaux-Arts de Caen

Riche de remarquables collections de peintures anciennes, le musée des Beaux-Arts de Caen est également ouvert à la création contemporaine. Il propose des expositions de peintures et estampes de toutes les époques.

Exposition : Pascal Casson. *Existences* (1.10.22 au 19.02.23)

[mba.caen.fr](http://mba.caen.fr) - Tel 02 31 30 47 70

### Le Parc de sculptures

Le temps du chantier de réaménagement du château, les sculptures du parc du château vont être déplacées à l'hôtel de ville de Caen (Bourdelle, Plensa) ou conservées dans un lieu sécurisé (Huang Yong Ping, Rodin, Collectif CLARA, Marta Pan).

### Le Jardin des Simples

Conçu et entretenu par les équipes du Jardin des plantes de la Ville, le Jardin des Simples s'inspire des jardins clos du Moyen Âge. Accès libre aux horaires d'ouverture du château.

### Le Mancel Restaurant du château

Situé au cœur du château, dans un cadre de verdure, le Mancel Restaurant du Château permet de prolonger la visite des musées autour d'un verre ou d'un repas. Terrasse plein sud.

Tel 02.31.86.63.64. [www.lemancel.fr](http://www.lemancel.fr)

### Boutiques

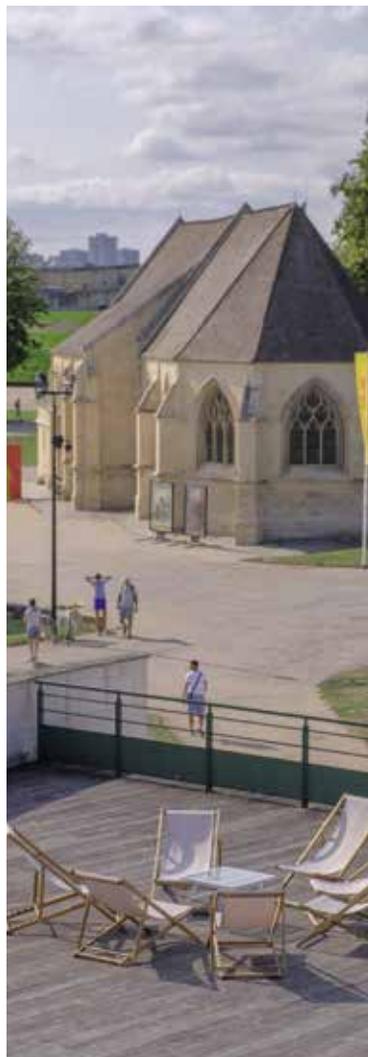
Prolongez votre visite et découvrez une offre originale et de qualité dans notre boutique-souvenirs.



AMN  
Amis du Musée de Normandie  
Château de Caen

L'association participe à la vie du musée en organisant des actions favorisant sa découverte et sa renommée.

Contact : [amncaen@gmail.com](mailto:amncaen@gmail.com). Bulletin d'adhésion disponible au musée et sur [musee-de-normandie.caen.fr](http://musee-de-normandie.caen.fr)



# Agenda

## Agenda octobre 2022 - mars 2023

Thématiques : **C** Collections **Ch** Château **P** Patrimoine

Sauf mention contraire dans le programme, les activités sont sur réservation :

- par mail : [mdn-reservation@caen.fr](mailto:mdn-reservation@caen.fr)
- ou par formulaire sur le site internet du musée

Ouverture des réservations 2 mois avant la date des activités.

Agenda sous réserve de modifications.

Pour tout savoir sur l'actualité du musée, ne manquez pas notre lettre d'information.

Inscription gratuite sur le site internet du musée :

[musee-de-normandie.caen.fr/formulaire/lettre-dinformation](http://musee-de-normandie.caen.fr/formulaire/lettre-dinformation)



OCTOBRE

page

Sam 1 <sup>er</sup> - Dim 2	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		
Samedi 1 <sup>er</sup>	10h30	P	Visite commentée - Le théâtre de Caen	tout public 20
Dimanche 2	14h30	P	Visite commentée - La Charité	tout public 20
Vendredi 7	après-midi	Gh	Conférence - Le Château de Caen : entre administration et démonstration de puissance	adultes 15
Samedi 8	10h30	P	Visite commentée - La chapelle du Bon-Sauveur	tout public 20
Samedi 8	11h15	C	Visite animée - À la ferme des animaux	2 - 4 ans 8
Dimanche 9	19h	P	Cinéma <i>Le Mécano de la Générale</i> - Église Saint-Julien	tout public 20
Vendredi 14		P	Journée d'études - Bagues et anneaux	adultes 22
Vendredi 14	18h	P	Visite commentée - L'université de Caen	tout public 20
Samedi 15	15h	P	Visite commentée et concert - La Chapelle de la Sainte-Famille	tout public 20
Dimanche 16	15h	C	Visite commentée - Céramiques et poteries	adultes 7
Dimanche 16	15h	P	Balade urbaine - Le quartier Saint-Jean	tout public 20
Du 26 au 29	10h-12h30 / 14h-18h	Gh	Micro-Folie au château	tout public 17
Mercredi 26	10h	C	Visite-atelier - Dans la grotte de l'Homo Sapiens	5 - 13 ans 9
Mercredi 26	15h	C	Visite famille - On a volé l'éventail !	8 - 13 ans 8
Samedi 29	15h	Gh	Enquête théâtralisée - Complot au château	dès 8 ans 16

NOVEMBRE

Mercredi 2	10h	C	Visite-atelier - Dans l'atelier du fromager	5 - 13 ans 9
Mercredi 2	15h	C	Visite famille - On a volé l'éventail !	8 - 13 ans 8
Vendredi 4	15h	Gh	Enquête théâtralisée - Complot au château	dès 8 ans 16
Sam 5 - Dim 6	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		

## DÉCEMBRE

page

Samedi 3	15h	 Conférence - Atlas social de Caen	adultes	23
Sam 3 - Dim 4	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		
Samedi 17	15h	 Spectacle - Forteresse !	5 - 8 ans	16
Dimanche 18	15h	 Visite commentée - Ainsi vivaient les Normands	adultes	7
Mercredi 21	15h	 Spectacle - Forteresse !	5 - 8 ans	16
Vendredi 23	15h	 Spectacle - Forteresse !	5 - 8 ans	16

## JANVIER

Sam 7 - Dim 8	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		
Samedi 14	11h15	 Visite animée - Dans les pas de Pierric l'homme préhistorique	3 - 7 ans	8
Dimanche 22	15h	 Visite commentée - Bijoux et parures	adultes	7

## FÉVRIER

Sam 4 - Dim 5	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		
Samedi 11	11h15	 Visite animée - À la ferme des animaux	2 - 4 ans	8
Mercredi 15	15h	 Visite famille - On a volé l'éventail !	8 - 13 ans	8
Mercredi 15	10h	 Visite-atelier - Dans la grotte de l'Homo Sapiens	5 - 13 ans	9
Dimanche 19	15h	 Visite commentée - Des métiers et des Normands	adultes	7
Mercredi 22	15h	 Visite famille - On a volé l'éventail !	8 - 13 ans	8
Mercredi 22	10h	 Visite-atelier - Dans l'atelier du mosaïste	5 - 13 ans	9

## MARS

Sam 4 - Dim 5	11h-18h	<b>Premier week-end du mois - Entrée gratuite</b>		
Samedi 11	11h15	 Visite animée - Le mariage de Florentine	5 - 7 ans	8
Dimanche 19	15h	 Visite commentée - Avant les Normands	adultes	7



# MDN Musée de Normandie

CHÂTEAU DE CAEN

Musée de Normandie  
Château - 14000 Caen

02 31 30 47 60

[mdn@caen.fr](mailto:mdn@caen.fr)



[musee-de-normandie.caen.fr](http://musee-de-normandie.caen.fr)

